

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества» Нижнекамского муниципального района  
Республики Татарстан

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «21» 08 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор МБУ ДО «ЦДТ» НМР РТ  
Э.М. Мадьярова

Приказ № 70  
от «21» 08 2020 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
платных дополнительных образовательных услуг  
социально-педагогической направленности  
объединения «Дошкольная академия»  
(программа рассчитана для детей с 6-7 лет)

Составила: Шими́на Жанна Михайловна,  
педагог дополнительного образования  
Срок реализации программы 1 год.

г. Нижнекамск  
2020 г.

## Нормативно-правовая база

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации:

- Федеральным законом от 29.12.12г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - статья 2 пункты 9, 10, 14; статья 10 , пункт 7; статья 12 пункты 1, 2, 4; статья 23 пункты 3, 4; статья 28 пункт 2; статья 48 пункт 1; 75 пункты 1-5; 76;

- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р);

- Планом мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 года №729-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо РЦВР №2999 от 20.09.2017 г. «Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, в том числе разноуровневых»: «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;

- Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» 30 ноября 2016 г. № 11;

- п.2-6,9-11 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Приложение к приказу МОиН РФ №1008 от 29.08.2013г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»);

- СанПином 2.4.4.3.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41);

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленными письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09 -3242;

- Приложением к письму департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Приказом МОиН РТ № 1465/14 от 20 марта 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой редакции»;

- Приказом МОиН РТ № 2529/14 от 6 мая 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методическими рекомендациями по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» (письмо от 22.09.2017 года);

- Учебный план МБУ ДО «Центр детского творчества» НМР РТ на 2020-2021 учебный год.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дошкольная академия» относится к социально-педагогической направленности.

Образовательный процесс в объединении «Дошкольная академия» направлен, прежде всего, на обеспечение познавательного, физического, эмоционального и социального развития детей, способствующих их общему развитию.

Программа «Дошкольная академия» включает в себя курсы по следующим предметам:

1. Введение в математику
2. Развитие речи/обучение чтению
3. Подготовка руки к письму
4. Художественный труд

**Новизна** данной дополнительной общеразвивающей программы заключается в том, что её реализация позволяет комплексно решать все эти вопросы. Программа предусматривает развитие у детей не только предпосылок учебных умений и навыков: чтения, фонематического слуха, математических представлений, графики письма, но также особое внимание уделяется развитию воображения, фантазии, творческих возможностей детей.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что она составлена с учетом современных требований. Разнообразные формы и приемы, являющиеся основой программы, помогают ребенку ориентироваться в большом потоке информации, и в соответствии со школьными требованиями вооружают грамотными приемами её обработки, запоминания и воспроизведения, учат легко справляться с увеличивающимся объёмом знаний, необходимых для жизни современному человеку.

**Педагогическая целесообразность** данной дополнительной общеразвивающей программы обусловлена тем, что в последние годы возросла потребность в эффективных методах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, рисование, штриховка, запоминание и воспроизведения рисунков и таблиц, упражнения на развитие слуховой, зрительной и двигательной памяти, ассоциативные тренинги, поиск закономерности и т.д. Необходимость объяснять свои действия заставляет детей строить умозаключения, что способствует развитию мышления и речи. В данной программе соблюдены принципы постепенности, последовательности, доступности, целостности, деятельного подхода, возрастного и индивидуального подхода. Она может быть использована для детей, не посещающих детский сад.

Программа предусматривает развитие психических процессов: умение мыслить логически, способность действовать в уме, запоминать, развиваются внимание и воображение. Эти навыки будут служить основой не только для обучения языку и математическим навыкам, но и станут фундаментом для получения знаний и развития способностей в более старшем периоде в школе. Овладев перечисленными качествами, ребенок станет более внимательным, научиться мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы. Учиться станет легче, а значит, и процесс учебы будет приносить радость и удовольствие.

Одним из основных разделов данной программы является формирование фонетического восприятия и слуха. Подготовка детей к обучению грамоте способствует уточнению представлений о звуковом составе языка, содействует усвоению навыков фонетического анализа слов.

Для нормального протекания процесса овладения чтением необходимо, чтобы ребенок умел дифференцировать звуки в произнесенном на слух слове, производить анализ звуковой структуры слова.

Работа с детьми по формированию звуковой стороны речи направлена на закрепление навыков правильного и отчетливого произношения всех звуков родного языка (изолированных, в словах, в фразовой речи), формирование фонематического восприятия. Развитие голосового

аппарата, совершенствование интонационной выразительности речи, отработку речевого дыхания.

В программе «Дошкольная академия» уделяется достаточно времени для развития мелкой моторики, используя приемы:

- игры с мелкими предметами, крупой, палочками
- шнуровки;
- изображение пальчиками предметов, фигур, птиц;
- графические упражнения.

**Форма организации** деятельности детей на занятии - индивидуально - групповая. При проведении занятий используются следующие **методы**:

- словесные (устное изложение, беседа, словесные игры),
- наглядные (работа с иллюстрациями, коллажем, таблицами, логическими цепочками, рабочими тетрадями на печатной основе по образцу;
- заучивание стихотворений с опорой на слайды, картины),
- практические (тренинги на определение количества звуков в слове, на местонахождение звука в слове, на развитие логического мышления, на развитие грамотной речи; ассоциативные тренинги;
- тесты на степень психосоциальной зрелости, на понятийное мышление, воображение, логическое мышление, внимание;
- ориентировка на плоскости, выполнение арифметических действий, графические диктанты, составление звуко-буквенных схем, штриховки).

**Отличительные особенности программы.** Занятия строятся на интегрированной основе с широким использованием игровых методов. В ходе специальных занятий дети научатся использовать простые и сложные логические операции при решении поставленных задач. Все задания и упражнения в каждой теме расположены так, что степень их сложности постоянно возрастает, поэтому желательно придерживаться данной программы, не нарушая последовательности.

**Цель:** способствовать общему развитию ребенка, формируя предпосылки учебной деятельности.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- а) обучение чтению:
- научить читать;
  - сформировать навык различения гласных и согласных звуков, твердых и мягких, звонких и глухих согласных;
  - научить определять последовательность звуков в слове, составлять схемы звуко-буквенного анализа слов;
  - сформировать умение определять количество слогов по количеству гласных, определять ударную часть слова;
  - сформировать умение фиксировать предложение графически и определять количество слов в предложении;
  - обучить навыку правильного обозначения звуков соответствующими буквами;
  - способствовать формированию навыка позиционного чтения (обращать внимание на гласную, стоящую после согласного);
  - способствовать усвоению правил грамматики и правописания: заглавная буква, точка, вопросительный и восклицательный знаки, раздельное написание слов, правописание жи - ши, ча - ща, чу - шу;
- б) введение в математику:
- сформировать представление о порядковом и количественном счете;
  - сформировать представление о множестве и числе, соответствии числа и цифрового символа; - научить находить место числа в натуральном ряду чисел;
  - научить определять состав числа из двух меньших;

- способствовать формированию представлений об арифметических действиях и их взаимосвязях;

- сформировать представление о геометрических фигурах;

- сформировать представление о времени и пространстве;

в) подготовка руки к письму:

- умение правильно располагать тетрадь, держать карандаш, ручку;

- умение штриховать предметы вертикально и горизонтально;

- выработка правильной осанки;

- развитие мелкой моторики руки.

г) художественный труд:

- учить осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля при работе с бумагой, пластилином и простейшими инструментами (ножницами, иголкой);

- учить практическим навыкам рисования, лепки, аппликации, способам работы с бумагой;

- учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

#### **Развивающие:**

- развитие интеллектуальных и речевых способностей ребенка

- развивать навыки ориентировки в тетрадях;

- развивать мелкую моторику рук;

- развивать познавательные психологические процессы у детей (внимание, память, восприятие, мышление, воображение);

- развивать устную речь;

- развивать фонетическое восприятие и слух;

- формирование элементарных арифметических и геометрических представлений.

#### **Воспитательные:**

- формировать мотивацию к учебной деятельности;

- воспитывать чувства ответственности и самостоятельности;

- воспитывать и развивать общие способности ребенка: коммуникативные, познавательные, регуляторные;

- воспитывать любознательность и сообразительность;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость (сочувствие, сопереживание и т.д.).

Данная программа рассчитана для детей с 6 до 7 лет.

*Срок реализации* – 1 год. Продолжительность занятий в объединении в течение учебного года – 72 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

### **Ожидаемый результат**

К концу обучения по данной программе у детей сформируются:

- психологическая готовность к обучению

– интерес и потребность в познании нового, трудолюбие, усидчивость, внимание, память

– зрительная, слуховая, двигательная, логическое мышление, способность к волевым усилиям;

- предпосылки учебных умений и навыков

– чтение, развитый фонематический слух, грамотная речь, математические представления разовьются:

- воображение,

- фантазия,

- ассоциативное восприятие,

- сообразительность.

### Учебно-тематический план (математика)

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1-7	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству	7	5	2
8-9	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства.	2	1	1
10	Отношение: часть-целое. Представление о действии сложения ( на наглядном материале)	1	1	-
11-14	Пространственные отношения: на, над, под, слева, справа	4	1	3
15	Удаление части из целого (вычитание)	1	1	-
16	Пространственные отношения: между, посередине	1	1	-
17	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один - много	1	1	-
18-19	Число 1 и цифра 1	2	1	1
20-21	Число 2 и цифра 2. Пара	2	1	1
22-24	Представление о точке и линии. Отрезке и луче	2	1	1
25-26	Число 3. Цифра 3	2	1	1
27	Представления о замкнутой и незамкнутой линиях.	1	1	-
28	Об отрезке и многоугольнике	1	1	-
29-30	Число 4. Цифра 4	2	1	1
31	Представление об углах и видах углов.	1	1	-
32	Представление о числовом отрезке	1	1	-
33	Число 5. Цифра 5	1	1	-
34-35	Пространственные отношения: впереди, сзади	2	1	1
36	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе.	1	1	-
37-38	Обозначение отношений: больше- меньше	2	1	1
39	Временные отношения: раньше, позже	1	1	-
40-44	Упражнение по выбору детей. Повторение	5	2	3
45	Число 6. Цифра 6	1	1	-
46-48	Пространственные отношения: длиннее, короче	3	1	2
49-52	Число 7 и цифра 7	4	1	3
53-55	Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы .	3	1	2
55-56	Число 8 и цифра 8	2	1	1
57	Представление об объеме. Сравнение объема.	1	-	1
58-60	Число 9 и цифра 9	3	1	2
61-62	Представление о площади. Сравнение площади	2	1	1
63-64	Число 0 и цифра 0	2	1	1
65	Число 10. Представление о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе.	1	1	-
66-67	Знакомство с пространственными фигурами- шар, куб, параллелепипед, пирамида, конус, цилиндр. Их распознавание.	2	1	1
68-72	Работа с таблицами. Упражнения по выбору детей	5	2	3
Всего:		72		

#### Содержание тем «Введение в математику»

##### 1. Введение в математику.

К концу обучения по данному направлению дети **овладеют** следующими основными знаниями, умениями и навыками:

1. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными. 2. Умение сравнивать, опираясь на нагляд-

ность, рядом стоящие числа в пределах 10.

3. Знание числового ряда в пределах 10, предыдущего и последующего числа.

4. Умение сравнивать совокупности предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать совокупности предметов двумя способами.

5. Знание цифр 0 – 9, знаков +, - ; умение соотносить цифру с количеством предметов.

6. Умение составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание с помощью наглядного материала.

7. Умение измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.

8. Умение различать форму предметов: круглую, треугольную, квадратную, прямоугольную.

9. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

10. Умение по заданному образцу конструировать фигуры из палочек, составлять целые фигуры из их частей, пользуясь приёмом пристроения.

11. Умение составлять новые геометрические фигуры, из имеющихся, по образцу.

12. Умение решать простейшие логические задачи нахождение пропущенной фигуры, продолжения ряда фигур, знаков, на поиск чисел, на поиск недостающей в ряду фигуры.

13. Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги.

14. Знание дней недели, последовательность частей суток.

15. Умение продолжить заданную закономерность;

16. Умение производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;

17. Умение устанавливать пространственно-временные отношения

18. Составлять с помощью педагога простые арифметические задачи по рисункам.

**Получат возможность** овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

1. Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности.

2. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.

3. Умение объединять совокупности предметов в одно целое, выделять часть совокупности, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

4. Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью составления пар и устанавливать, насколько одно число больше или меньше другого.

5. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10.

6. Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

7. Умение узнавать изученные геометрические фигуры – квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник – и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

8. Умение осуществлять при решении задач целенаправленные пробы, ограничивать количество проб за счёт обдумывания хода поисков, догадки.

9. Умение сравнивать предметы, устанавливать равенство фигур с помощью наложения.

10. Умение определять главный признак отличия одной группы фигур от другой.

11. Умение составлять новые геометрические фигуры, из имеющихся, по замыслу.

## **2. Развитие речи/обучение чтению**

К концу обучения по данному направлению дети **овладеют** следующими основными знаниями, умениями и навыками:

1. Умение отвечать на вопросы педагога;

2. Умение выделять и называть звук в начале слова;

3. Умение определять местоположение звука (в начале, в середине или в конце слова);

4. Умение различать звуки и буквы;



5. Узнавать буквы русского алфавита;
6. Умение соединять звуки в слоги;
7. Умение слушать и слышать художественный текст, отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста;
8. Умение эмоционально, активно реагировать на содержание литературных произведений, сопереживать, сочувствовать литературным героям;
9. Умение запоминать отдельные слова, выражения из текста.

**Получат возможность** овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

1. Умение конструировать словосочетания и предложения со словами;
2. Умение задавать свои вопросы;
3. Умение пересказывать текст по зрительной опоре;
  4. Умение составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
5. Умение узнавать и называть некоторые литературные жанры.
  6. Умение различать согласные и гласные, глухие и звонкие, твёрдые и мягкие звуки;
  7. Умение давать характеристику звуку;
  8. Составлять звуковую схему слова;
  9. Умение делить слова на слоги;
  10. Умение подбирать слова на заданное количество слогов;
  11. Умение находить различия в звуковом составе слов;
  12. Умение восстанавливать нарушение последовательности звуков в структуре слова;

### **3. Подготовка руки к письму**

К концу обучения по данному направлению дети **овладеют** следующими основными знаниями, умениями и навыками:

1. правильно располагать тетрадь, держать карандаш, ручку;
2. штриховать предметы вертикально и горизонтально;
3. соблюдать правильную осанку;
4. разовьют мелкую моторику руки;
5. научатся соблюдать элементарные гигиенические правила.
6. изображение печатных букв;
7. назначение прописной и строчной буквы;
8. отличие прописных букв от печатных.

**Получат возможность** овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

1. Ориентироваться на странице тетради;
2. Перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево и т.д.;
3. Печатать буквы;
4. Писать некоторые письменные буквы;
5. Отличать заглавные и строчные буквы.

### **4. Художественный труд**

К концу обучения по данному направлению дети **овладеют** следующими основными знаниями, умениями и навыками:

1. умения, обеспечивающие культуру труда на всех этапах трудового процесса;
2. экономное расходование материала;
3. безопасное обращение с инструментами;
4. поддержание порядка на рабочем месте;
5. умение планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла

**Получат возможность** овладеть следующими знаниями, умениями и навыками

1. использование ручных умений в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление подарков, сувениров), проявляя при этом творчество;
2. проявление индивидуальных творческих способностей в ручном творчестве;
3. полностью реализуют творческий замысел, воплощая то, что запланировали.

### **Отслеживание результативности образовательного процесса**

С целью оценки качества знаний после изучения каждого раздела проводятся: тренинги,

тестирование, анализ рабочих тетрадей, которые помогают определить знания, умения и навыки детей на начальном этапе обучения по данной программе и в конце обучения.

С целью отслеживания результативности обучения используются:

- Начальный контроль (вводное тестирование)
- Текущий контроль (проверка рабочих тетрадей, беседы с родителями)
- Промежуточный контроль (тестирование после изучения каждого раздела)
- Итоговый контроль (в конце обучения)

### Учебно-тематический план (математика)

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1-7	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству	7	5	2
8-9	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства.	2	1	1
10	Отношение: часть-целое. Представление о действии сложения ( на наглядном материале)	1	1	-
11-14	Пространственные отношения: на, над, под, слева, справа	4	1	3
15	Удаление части из целого (вычитание)	1	1	-
16	Пространственные отношения: между, посередине	1	1	-
17	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один - много	1	1	-
18-19	Число 1 и цифра 1	2	1	1
20-21	Число 2 и цифра 2. Пара	2	1	1
22-24	Представление о точке и линии. Отрезке и луче	2	1	1
25-26	Число 3. Цифра 3	2	1	1
27	Представления о замкнутой и незамкнутой линиях.	1	1	-
28	Об отрезке и многоугольнике	1	1	-
29-30	Число 4. Цифра 4	2	1	1
31	Представление об углах и видах углов.	1	1	-
32	Представление о числовом отрезке	1	1	-
33	Число 5. Цифра 5	1	1	-
34-35	Пространственные отношения: впереди, сзади	2	1	1
36	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе.	1	1	-
37-38	Обозначение отношений: больше- меньше	2	1	1
39	Временные отношения: раньше, позже	1	1	-
40-44	Упражнение по выбору детей. Повторение	5	2	3
45	Число 6. Цифра 6	1	1	-
46-48	Пространственные отношения: длиннее, короче	3	1	2
49-52	Число 7 и цифра 7	4	1	3
53-55	Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы .	3	1	2
55-56	Число 8 и цифра 8	2	1	1
57	Представление об объеме. Сравнение объема.	1	-	1
58-60	Число 9 и цифра 9	3	1	2
61-62	Представление о площади. Сравнение площади	2	1	1
63-64	Число 0 и цифра 0	2	1	1
65	Число 10. Представление о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе.	1	1	-
66-67	Знакомство с пространственными фигурами- шар, куб, параллелепипед, пирамида, конус, цилиндр. Их распознавание.	2	1	1

68-72	Работа с таблицами. Упражнения по выбору детей	5	2	3
Всего:		72		

### Содержание тем: «Введение в математику»

#### Общие понятия.

1 Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности предметов или фигур, обладающие общим признаком. Составление совокупности по данному признаку. Выделение части совокупности. Сравнение двух совокупностей.

Установление равночисленности двух совокупностей с помощью составления пар. Равенство и неравенство совокупностей.

Соединение совокупности в одно целое (сложение). Удаление части совокупности (вычитание). Взаимосвязь между частью и целым. Величины и их измерение.

#### Числовой отрезок.

Поиск и составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

#### Числа и операции над ними.

Количественный и порядковый счёт в пределах 10. Образование следующего числа путём прибавления единицы. Название и последовательность от 1 до 10. Использование различных анализаторов при счёте. Наглядное изображение однозначных чисел совокупностями предметов, костями домино, точками на числовом отрезке. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Наглядное изображение сложения и вычитания с помощью совокупностей предметов. Простые задачи на сложение и вычитание чисел, их графическая интерпретация.

#### Пространственно временные представления.

Уточнение отношений: на – над - под, слева - справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность дней в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку.

#### Геометрические фигуры и величины.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Конструирование фигур из палочек. 9 Развитие представлений о геометрических понятиях: точка, прямая, луч, отрезок, ломаная линия, многоугольник, представление о равных фигурах.

### Учебно-тематический план (чтение)

#### **Развитие речи/обучение чтению**

За основу программы взята методика и букварь Надежды Сергеевны Жуковой, рекомендованный Министерством образования РФ, как пособие по обучению чтению дошкольников. Букварь Н.С. Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве, т.е. звуковой аналитико-синтетический метод. Помимо обучения чтению по букварю, на занятиях по данному направлению ведется работа по развитию речи детей.

№	Темы	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1-2	Рассказ о себе. Правила поведения в школе.	2	1	1
3	Звуки и буквы. Слово, Предложение. Текст.	1	1	-
4	Работа по сюжетной картине.	1	-	1
5-6	Слог. Деление слов на слоги.	2	1	1
7	Домашние и дикие животные.	1	1	-

8	Растения и животные. Буква А.	1	10,5	0,5
9	Классификация предметов по существенным признакам. Буква У	1	0,5	0,5
10	Виды растений. Классификация растений по существенным признакам. Буква М.	1	0,5	0,5
11	Работа по сюжетной картине. Буква Сс.	1	0,5	0,5
12-13	Виды спорта. Учимся сливать звуки	2	1	1
14	Составление рассказа по серии картинок. Читаем буквы, читаем слоги.	1	0,5	0,5
15	Классификация предметов по существенным признакам. Сливаем звуки, читаем слоги.	1	0,5	0,5
16	Расположение серии картинок по порядку. Составление рассказа. Читаем слоги.	1	0,5	0,5
17-18	Работа по сюжетной картине. Сливаем звуки в слоги	2	1	1
19-20	Фрукты и овощи. Читаем слитно	2	1	1
21	Работа по сюжетной картине. Читаем слова.	1	0,5	0,5
22	Смешной случай из жизни. Буква Хх.	1	0,5	0,5
23-24	Читаем слоги, слова, предложения. Составление предложений о любимой игрушке.	2	1	1
25	Буква Рр. Работа по сюжетной картине.	1	0,5	0,5
26	Обитатели леса. Чтение слов с изученными буквами.	1	0,5	0,5
27-28	Буква Ш. Работа по сюжетной картине.	2	1	1
29	Буква Л. Беседа «мой любимый праздник»	1	0,5	0,5
30-31	Сравнительный анализ звуков Л, Р. Беседа «Части тела человека»	2	1,5	0,5
32	Чтение слов и слогов с изученными буквами. Беседа «Как я помогаю маме»	1	0,5	0,5
33	Буква Н. Беседа по сюжетной картине «Детские забавы».	1	0,5	0,5
34	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Правила поведения на природе.	1	0,5	0,5
35	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Беседа «Я и мой лучший друг»	1	0,5	0,5
36	Буква З. Составление предложений по теме «Зимние забавы детей».	1	0,5	0,5
37	Буква Т. Беседа «Что такое ноты».	1	0,5	0,5
38	Буква И. Сравнительный анализ букв И – Ы	1	0,5	0,5
39-40	Чтение слов и слогов с изученными буквами. Работа по сюжетной картине. Беседа по иллюстрации букваря.	2	1	1
41	Буква П. Составление рассказа «мой младший брат (сестра)».	1	0,5	0,5
42	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Беседа по сюжетной картине «На птичьем дворе».	1	0,5	0,5
43	Буква З. Составление предложений по теме «Зимние забавы детей»	1	0,5	0,5
44	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Сравнительный анализ букв С – З. Чтение сказки «Морозко» и беседа по содержанию.	1	0,5	0,5
45	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Составление устного сочинения «Моя бабушка в деревне».	1	0,5	0,5
46-48	Буква Й. Понятие о слове – предмете.	3	1	2
49-50	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	2	1	1

	Понятие о слове – признаке.			
51	Буква Г. Восстановление деформированного предложения.	1	0,5	0,5
52	Буква В. Составление рассказа по серии картинок.	1	0,5	0,5
53	чтение слов и предложений с изученными буквами. Ответы на вопросы по тексту букваря.	1	0,5	0,5
54-55	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Выборочное чтение. Восстановление деформированного текста	2	-	2
56	Буква Д. Беседа на тему «Культурные растения».	1	0,5	0,5
57	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Сравнительный анализ букв Д-Т. Ответы на вопросы букваря по тексту.	1	0,5	0,5
59	Бука Б. Чтение стихотворения С. Михалкова «Бараны». Беседа по содержанию.	1	0,5	0,5
60	Чтение слов и слогов с изученными буквами. Сравнительный анализ букв Б- П. Составление текста – описания.	1	0,5	0,5
61-63	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Текст – описание. Беседа по теме «моя мечта». Беседа «Грибы».	3	-	3
64	Буква Ж. Фантазии на тему «Весна в моем городе»	1	0,5	0,5
65	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Сравнительный анализ букв Ж-З. Работа по серии картинок.	1	0,5	0,5
66	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Сравнительный анализ букв Ж-Ш. Беседа по теме «Космос».	1	0,5	0,5
67-68	Буква Е. Правила поведения в лесу.	2	0,5	1,5
69-70	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Восстановление деформированного текста. Беседа по содержанию текста букваря.	2	-	2
71	Буква Ъ – показатель мягкости согласного. Составление рассказа на тему «Рыбалка».	1	0,5	0,5
72	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Беседа по теме «Кто такие рыбы?».	1	0,5	0,5
Всего:		72		

### Содержание тем «Развитие речи/обучение чтению»

#### **1. Вводное занятие. Подготовительный период.**

Представление о предложении. Знакомство со схемой предложения. Составление предложений по схеме. Деление предложений – на слова, слов – на слоги.

Закрепление представлений о слове. Деление слов на части. Определение количества слогов в словах.

Представление о звуке. Произнесение и распознавание на слух звуков. Представление о гласных и согласных звуках. Распознавание на слух и выделение гласных и согласных звуков из слов.

#### **2. Гласные звуки и буквы**

*Знакомство со звуками [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буквы Аа, Уу, Оо, ы, Ээ, Ии, Ее, Яя, Юю.*

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте.

Чтение букв.

### 3. *Согласные звуки и буквы*

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Характеристика звуков, звуковой анализ слов.

Познакомить с буквами согласных звуков, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

### 4. *Закрепление пройденных букв и звуков. Чтение слов и предложений с изученными буквами*

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

### 5. *Итоговое.*

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов, предложений.

Параллельно с обучением чтению на каждом занятии данной направленности проводится работа по развитию связной речи детей, обогащению словарного запаса детей. Даются первоначальные сведения о таких явлениях языка, как синонимы, антонимы, омонимы.

## Учебно-тематический план (письмо)

### Подготовка руки к письму

За основу работы по данному направлению взяты прописи Н. С. Жуковой.

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1-2	Правила посадки при письме. Ориентирование в тетради. Точка, прямая линия, наклонная линия.	2	1	1
3	Графический диктант	1	-	1
4	Копирование узора с доски.	1	-	1
5-6	Графический диктант	2	-	2
6-8	Прямые линии в разных направлениях. Штриховка вертикальными линиями.	3	1	2
9	Плавные линии. Прямые наклонные. Штриховка вертикальными линиями	1	-	1
10-13	Плавные и прямые линии. Штриховка.	4	1	3
14	Уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры. Штриховка наклонными линиями.	1	-	1
15	Обведение предметов, не отрывая руки от листа. Штриховка горизонтальными линиями.	1	-	1
16-17	Копирование узора по образцу. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями.	2	-	2
18	Дорисовывание предметной картинке по образцу. Круги и овалы. Штриховка наклонными линиями	1	-	1
19-20	Дорисовывание половины предложенного рисунка. Штриховка наклонными линиями. Узоры в клеточках.	2	-	2
21-23	Копирование рисунка по клеточкам. Узоры из полуovalов. Штриховка горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями	3	-	3
24	Раскрашивание в соответствии с инструкцией. Штриховка горизонтальными линиями.	1	-	1
25	Копирование узора по клеточкам. Штриховка вертикальными линиями.	1	-	1
26-27	Дорисовывание второй половины рисунка по предложенному образцу.	2	-	2
28	Раскрашивание по замыслу. Штриховка в разных направлениях.	1	-	1

29-30	Ориентирование в тетради: рабочая и вспомогательная строки (здесь и далее – работа по прописям Н.С. Жуковой)	2	1	1
31	Горизонтальные линии, вертикальные линии: прямые и наклонные на рабочей и вспомогательной строчках.	1	-	1
32-33	Прямые наклонные с закруглениями вверху и внизу.	2	-	2
34	. «Змейка». Письмо овалов	1	-	1
35	Прямая наклонная с закруглением внизу. Письмо полуовалов.	1	-	1
36	Соединенные полуовалы. «Петелька с носиком». Крючок с петелькой внизу.	1	-	1
37	Современный русский алфавит. Названия букв. Изображение письменных букв.	1	1	-
38	Письменные буквы <i>Aa</i> .	1	0,5	0,5
39	Письменные буквы <i>Уу</i> .	1	0,5	0,5
40	Письменные буквы <i>Оо</i> .	1	0,5	0,5
41	Письменные буквы <i>Мм</i> .	1	0,5	0,5
42	Письменные буквы <i>Сс</i>	1	0,5	0,5
43	Письменные буквы <i>Мм</i> .	1		
44-45	Письмо слов с изученными буквами.	2	0,5	1,5
46	Письменные буквы <i>Хх</i> .	1	0,5	0,5
47	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	0,5	0,5
48	Письменные буквы <i>Рр</i> .	1	0,5	0,5
49-50	Письмо слов и слогов с изученными буквами.	2	0,5	1,5
51	Письменные буквы <i>Шш</i>	1	0,5	0,5
52-53	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	2	0,5	1,5
54	Письменные буквы <i>Дд</i> .	1	0,5	0,5
55-57	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	3	0,5	1,5
58	Письменные буквы <i>Нн</i>	1	0,5	0,5
59-60	Письмо слов и слогов с изученными буквами.	2	0,5	1,5
61	Письменные буквы <i>Кк</i> .	1	0,5	0,5
62	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	0,5	0,5
63	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	0,5	0,5
64	Письменные буквы <i>Тт</i> .	2	0,5	1,5
65-66	Письмо слогов и предложений с изученными буквами.	2	0,5	1,5
67	Письменные буквы <i>Ии</i>	1	0,5	0,5
68	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	2	0,5	1,5
69	Письменные буквы <i>Пп</i>	1	0,5	1,5
70-72	Письмо слов и предложений с изученными буквами	3	0,5	2,5
Всего:		72		

### Содержание тем «Подготовка руки к письму»

При подготовке к обучению письму нужно соблюдать последовательность в совершенствовании разного рода движений.

1. Правила посадки, держания ручки и расположение на парте тетради.
2. Штриховка.

Ознакомление с правилами штриховки.

Раскрашивание фигур.

Штриховка слева направо.

Штриховка сверху вниз.

Штриховка петлями и полуовалами.

- Параллельность линий, рисование и письмо параллельных прямых: вертикальные, горизонтальные и наклонные линии.

- Письмо полуovalов с разными направлениями движений: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз. Упражнения по штриховке.

3. Письмо ovalов и кругов.

Главное внимание следует обратить на их различие. На этом этапе эффективны такие графические задания: «раскрути спираль», «закрути спираль».

4. Овладение умением передвигать руку слева направо по линии письма.

Это могут быть «волны», «облака», «дороги с горками».

1. Ориентирование на листе бумаги.

Ознакомление с рабочей строкой, с верхней и нижней линией рабочей строки, с дополнительной строкой.

2. Освоение написания элементов письменных букв.

Верхняя и нижняя линии рабочей строки .

Письмо короткой наклонной палочки.

Письмо наклонных линий с закруглением внизу.

Письмо короткой наклонной палочки с закруглением сверху.

Основные правила красивого письма.

Короткие и длинные линии.

Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху и внизу.

Рисование штрихом. Штрих, идущий от центра круга.

Письмо элементов строчных и заглавных букв.

Письмо длинной наклонной палочки с петлей вверху.

Письмо длинной наклонной палочки с петлей внизу.

Рисование штрихом животных.

Письмо полуovalов (ovalов с разрывом)

При изучении элементов букв ребенок должен освоить основные правила письма.

#### Правила красивого письма

Все графические элементы должны быть одинаковой высоты.

Все графические элементы должны быть одинаковой ширины.

Если есть элементы, выходящие за верхнюю или нижнюю строку, они должны заканчиваться на одном расстоянии от строки вверху и внизу.

Расстояние между элементами букв должно быть одинаковым.

Все линии при письме должны быть параллельными.

Прямые линии при письме должны быть ровными.

#### Основные требования к письму

Правильно сидеть (правильная поза: положение туловища, рук, головы, положение тетради или листа).

Правильно держать ручку. Писать печатные буквы (в строке с соблюдением пропорции, четкости штрихов). Уметь писать свое имя и простейшие слова.

Четко дифференцировать строку (верхнюю, нижнюю и среднюю линии), уметь писать элементы букв в строке.

Выделять 2/3 над верхней строкой и 2/3 под нижней строкой для написания элементов букв.

### **Учебно-тематический план (художественный труд)**

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
I.	<b>Работа с бумагой. (41)</b> Аппликация.			
1-2	Режем по прямой. Узор из прямых полосок..	1	0,5	1,5
3	Иллюстрируем прочитанный текст (аппликация из готовых фигур)	1	0,5	0,5



4	Аппликация из кусочков бумаги. Мозаика.	1	0,5	0,5
5	Объемная аппликация. «Цветок»	1	0,5	0,5
6-8	Аппликация из геометрических фигур	3	1,5	1,5
9	Бабочка	1	0,5	0,5
10-11	Объемная аппликация «Домик в деревне»	2	0,5	1,5
12	Аппликация из кусочков бумаги. «Цыпленок»	1	0,5	0,5
13-14	Аппликация «Лес»	2	0,5	1,5
<b>Всего:</b>		<b>14</b>		
Оригами.				
1-2	Бегущий человек	2	0,5	1,5
3	Гриб	1	0,5	0,5
4	Стаканчик	1	0,5	0,5
5-6	Клубничка	2	0,5	1,5
7-8	Яблочко	2	0,5	1,5
9	«Дружба» (котенок и щенок)	1	0,5	0,5
10	Объемная поделка «Букет тюльпанов» из фигурок-оригами	1	0,5	0,5
11	Лягушка	1	0,5	0,5
12	Самолет	1	0,5	0,5
13	Рыбка	1	0,5	0,5
14	Аквариум	1	0,5	0,5
15	Сердечко	2	0,5	1,5
16	Гвоздика	1	0,5	1,5
<b>Всего:</b>		<b>16</b>		
Конструирование и моделирование.				
1	Моделирование настольной игры из бумаги и картона	1	0,5	0,5
2	Разметка по шаблону. Конструирование «грузовик».	1	0,5	0,5
<b>Всего:</b>		<b>2</b>		
Объемная игрушка				
1	Машина	1	0,5	0,5
2	Астра	1	0,5	0,5
3-4	Лилия	2	0,5	1,5
5	Сгиб «гармошка» (сумочка)	1	0,5	0,5
6	Весы	1	0,5	0,5
7-8	Ракета (2 вида)	2	1	2
9	Бабочка	1	0,5	0,5
<b>Всего:</b>		<b>9</b>		
<b>II. Работа с пластилином (12)</b>				
1-3	Лепка геометрических фигур.	3	1,5	1,5
4	Мой четвероногий друг	1	0,5	0,5
5	Предметы посуды	1	0,5	0,5
6	Дерево. Куст. Цветок.	1	0,5	0,5
7-8	Матрешка	2	0,5	1,5
9	Герои сказки «Теремок» (по замыслу)	1	0,5	0,5
10	Снеговик	1	0,5	0,5
11	Грибы	1	0,5	0,5
12	Плетенка	1	0,5	0,5
<b>Всего:</b>		<b>12</b>		
<b>III. Работа с природным материалом (2)</b>				
1-2	Аппликация из засушенных листьев(по замыслу)	2	1	1
<b>Всего:</b>		<b>2</b>		
<b>IV. Художественная деятельность (19)</b>				
Рисунки, спрятанные в пальчиках				
1-5	У каждого пальчика свой характер. «Дерево», «Осьминог», «Рыбки в аквариуме»	5	2	3
<b>Всего:</b>		<b>5</b>		

Народные промыслы				
1	Городецкая роспись	1	0,5	0,5
2	Гжель	1	0,5	0,5
3	Дымка	1	0,5	0,5
4	Татарская роспись	1	0,5	0,5
5	Роспись шаблонов наиболее понравившимся узором	1	0,5	0,5
<b>Всего:</b>		<b>5</b>		
Цвета спектра				
1	Смешивание красок. Радуга	1	0,5	0,5
<b>Всего:</b>		<b>1</b>		
Жанры изобразительного искусства				
1	Портрет «Мой друг»	1	0,5	0,5
2	Знакомство с понятием «Пейзаж». Рисование пейзажа по замыслу	1	0,5	0,5
<b>Всего:</b>		<b>2</b>		
Тематическое рисование				
1	Мой самый счастливый день	1	0,5	0,5
2-3	Рисование по замыслу	2	1	1
4	Идущий человек	1	0,5	0,5
5-6	Иллюстрирование стихотворения «Мой додыр»	2	1	1
<b>Всего:</b>		<b>6</b>		
<b>V. Работа с различными материалами (3)</b>				
1-2	Аппликация из манной крупы «Лунная ночь», «Домик под снегом»	2	1	1
3	Панно	1	0,5	0,5
<b>Всего:</b>		<b>3</b>		
<b>Всего за год:</b>		<b>72</b>		

### Содержание тем «Художественный труд»

#### Работа с пластилином.

Задача занятий: способствовать развитию группе мелких мышц кистей рук и пальцев, выработка навыков работы с различными материалами и умений пользоваться простейшими инструментами, расширение кругозора детей, коллективистических чувств, доброджелательные отношения ребят в труде, учить соразмерять детали по толщине и длине, формировать навыки сравнения. Дети совершенствуют свои умения на занятиях художественного труда, развивая моторику мелкой мускулатуры кистей рук и координацию движений.

#### Работа с бумагой и картоном

Материал расположен в порядке его прохождения с нарастанием трудности от вырезания простых и симметричных форм до сложных сюжетных композиций. Несёт в себе увлечённость, а главное, развитие творческого воображения и фантазию.

Задачи и учебные возможности: познакомить с техникой выполнения аппликации, способствовать развитию глазомера, чувства формы, ритма, соотношению частей и целого, пониманию цвета и его преобразованию собственной фантазии, способствовать приобретению умений действовать карандашом, ножницами, наносить клей кисточкой, приклеивать детали.

#### Работа по изобразительному искусству

Задачи и учебные возможности: раскрыть волшебство появления цвета при помощи смешивания красок, познакомить с понятиями портрет, натюрморт, пейзаж, способствовать приобретению умений действовать кистью, красками, воспитывать любовь к прекрасному.

Работа с разными материалами. (пряжа, коробки, семена и крупа, фантики, вата, природный материал и т.д., с использованием пластилина, бумаги и картона).

Задача занятий способствовать развитию группе мелких мышц кистей рук и пальцев, выработка навыков работы с различными материалами и умений пользоваться простейшими инструментами, расширение кругозора детей, коллективистических чувств, доброжелательные отношения ребят в труде, учить соразмерять детали по толщине и длине, формировать навыки сравнения.

### **Методическое обеспечение**

1. Инструкция по работе с инструментами.
2. Пособия для групповой и индивидуальной работы.
3. Таблицы.
4. Карточки для индивидуальной работы.
5. Аудиозаписи.
6. Набор игрушек.
7. Геометрические фигуры.
8. Дидактические настольные игры.
9. Книги-раскраски.
10. Учебники и таблицы по направлениям, представленным в программе.

## Список литературы

1. Безруких М.М., Ефимова С.П. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму. - Тула, 1997.
2. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке: Пособие по развитию речи для детей 4-5 лет (ч. 1, 2), по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для детей 5-6 лет (ч. 3,4).
3. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Наши прописи: Пособие по подготовке к обучению письму для детей 5-6 лет (ч. 1, 2).
4. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников (ч. 1, 2, 3).
5. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова. Здравствуй, мир! Методические рекомендации.
6. Вагурина Л. Я начинаю учиться. Пособие для детей дошкольного возраста. Вып. 1. - М., 1995.
7. Венгер Л.А., Дьяченко М.О. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М., 1989.
8. Волина В.В. Занимательное азбукведение. - М., 1991.
9. Волина В.В. Учимся играя. - М., 1994.
10. Волина В.В. Праздник числа. Занимательная математика для детей. - М., 1993.
11. Власова Г.М., Пфафенродт. А.Н. Фонетическая ритмика. Пособие для учителя. Изд. 2-е, перераб.- М., 1996.
12. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. - СПб., 1996.
13. А.В. Горячев, Н.В. Ключ. Все по полочкам. Методические рекомендации.
14. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. Под ред. А.А.Столяра. - М., 1991.
15. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. Геометрия для малышей. Изд. 2-е. - М., 1978.
16. Жукова Н.С. Домашний букварь. - Екатеринбург, 1998
17. Забрамная С.Д., Костенкова Ю.А. Развивающие занятия с детьми. М., 2001.
18. Зак А. Путешествие в Сообразилию, или Как помочь ребенку статьмышленным. - М., 1997.
19. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. - М., 1985.
20. Ильина М.Н. Развитие ребенка с 1-го дня жизни до 6-ти лет. С-Пб., 2001.
21. Карпенко М. Т. Сборник загадок. - М., 1988.
22. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. - М., 1985.
23. Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке: Методические рекомендации к ч. 1-2 и 3-4.
24. З.И. Курцева. Ты - словечко, я - словечко...: Пособие по риторике для детей 5-6 лет (под ред. Т.А. Ладыженской).
25. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь. Пособие для логопедов, родителей и детей. - М., 1998.
26. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева. Путешествие в прекрасное: Пособие по синтезу искусств для детей 3-6 лет (ч. 1, 2, 3).
27. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева. Путешествие в прекрасное: Методические рекомендации.
28. Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. - М., 1978.
29. Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. - М., 1995.
30. Лопухина И.С. Логопедия. Речь. Ритм. Движение. - СПб., 1997.
31. Маршак С.Я. От одного до десяти. Веселый счет. - М., 1959.
32. Мерзон А.Е., Чекин А.Л. Азбука математики. - М., 1994.